

una ciudad entre dos océanos

Serie: Universos Paralelos - Natalia Mónaco

06.06.2024

Nicolás Talone

Universos Paralelos: La Naturaleza Transfigurada por Natalia Mónaco

En su cautivadora serie **Universos Paralelos**, *Natalia Mónaco* nos invita a trascender los límites de la representación fotográfica. Con un enfoque que combina técnicas ancestrales y contemporáneas, la artista crea imágenes que nos desafían a reflexionar sobre los elementos primordiales que conforman nuestro mundo.

Mónaco aborda los elementos esenciales de manera sutil y poética, integrándolos en sus composiciones a través de vegetales, flores y cristales. En algunas obras, estos elementos naturales se manifiestan como protagonistas centrales que emergen de fondos etéreos y múltiples capas superpuestas.

Las pinceladas enérgicas de la cianotipia contrastan con las delicadas texturas, mientras que las geometrías refuerzan el carácter místico de las composiciones, los patrones orgánicos celebran la belleza de la naturaleza.

A través de esta exploración visual, *Mónaco* nos invita a apreciar la complejidad de nuestro entorno y a reconectar con los componentes esenciales que dan forma a nuestro mundo. Nos recuerda la profunda conexión que existe entre el ser humano, la naturaleza y la percepción, invitándonos a contemplar su belleza desde una perspectiva renovada.

Nico Talone

Mis fotografías exploran la idea de estos universos paralelos como una metáfora de la dualidad de la existencia, donde lo tangible se entrelaza con lo intangible, lo visible con lo invisible, lo real con lo imaginario. Cada imagen es una ventana a un mundo alternativo, donde lo imposible se convierte en posible y lo desconocido se vuelve familiar.

A través de la utilización de la varios procesos, como la cianotipia, lo digital y experimental , los contrastes marcados y composiciones inusuales, la superposición de imágenes, y una insinuación de lo pictórico en las pinceladas de las emulsiones, busco crear universos visuales que desafíen la percepción y cuestionen la realidad misma.

Busco transmitir emociones y sensaciones que van más allá de lo tangible, invitando al espectador a reflexionar sobre la complejidad de la realidad y lo no real y la generación de nuevas imágenes.

En cada fotografía, hay un universo paralelo esperando ser descubierto, una historia por contar, una experiencia visual.

Universos Paralelos es un viaje a lo desconocido, un ejercicio de exploración y descubrimiento que desafía los límites de la percepción y nos invita a abrir nuestra mente a nuevas realidades, nuevas imágenes "no reales".

Natalia Mónaco

×

Universos Paralelos - Natalia Mónaco

click para ampliar









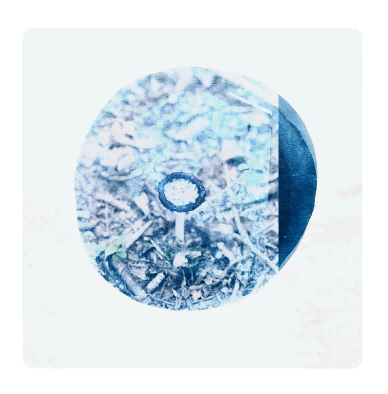


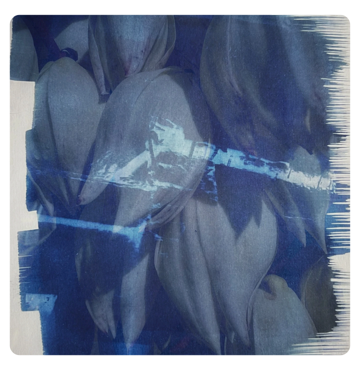




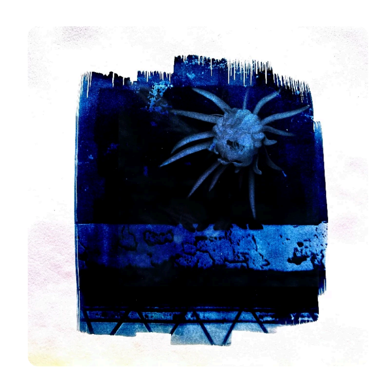


×












Sobre la autora:

Natalia Mónaco, 1977, Córdoba, Argentina. Artista visual. Autodidacta. Con formación en talleres de escritura, fotografía, pintura, escultura y cerámica. Su obra artística ha sido expuesta en muestras colectivas e individuales en Argentina, Europa, Brasil, Estados Unidos y África. Ha participado en ferias de arte. Forma parte de colecciones privadas en Argentina, Estados Unidos, Brasil, España.

Dentro del campo cultural, su trabajo se desarrolla fuertemente desde el 2001 a la actualidad, trabajando en la gestión y producción artística independiente. Creó desde el año 2001 al 2005 el multiespacio cultural el Paseo de Ángel. Desde el 2011 al 2015 fundó con Marcela López Sastre espacio rojo, galería de arte donde exhibieron artistas nacionales e internacionales con muestras individuales y colectivas. Creó rojo productora de arte, vigente hasta la actualidad, enfocada de manera independiente en la gestión de colecciones privadas de arte, producción de contenidos visuales, la curaduría, la gestión y desarrollo de proyectos, contenidos culturales, edición de publicaciones, desde donde se generan exposiciones y diferentes proyectos con artistas que acompaña y asesora profesionalizando sus carreras, desarrolla proyectos curatoriales y producción en museos, ferias, bienales hasta la actualidad.

Trabaja en la gestión pública cultural de la Agencia Córdoba Cultura del Gobierno de la provincia de Córdoba, desde el 2008 al 2015 en el Museo de Bellas Artes Evita Palacio Ferreyra, en áreas de educación y producción de contenidos y muestras. De 2015 a 2020 dirigió el cargo de Subdirectora del Museo Provincial Palacio Dionisi, donde impulsó el perfil fotográfico del mismo y el proyecto de ley vigente del Museo Palacio Dionisi.

Durante el periodo 2020 a 2023 se desarrolló en algunos programas artísticos especiales con perfil social y comunitario.

Actualmente trabaja en el departamento de cine de la Agencia Córdoba Cultura, Gobierno de Córdoba.

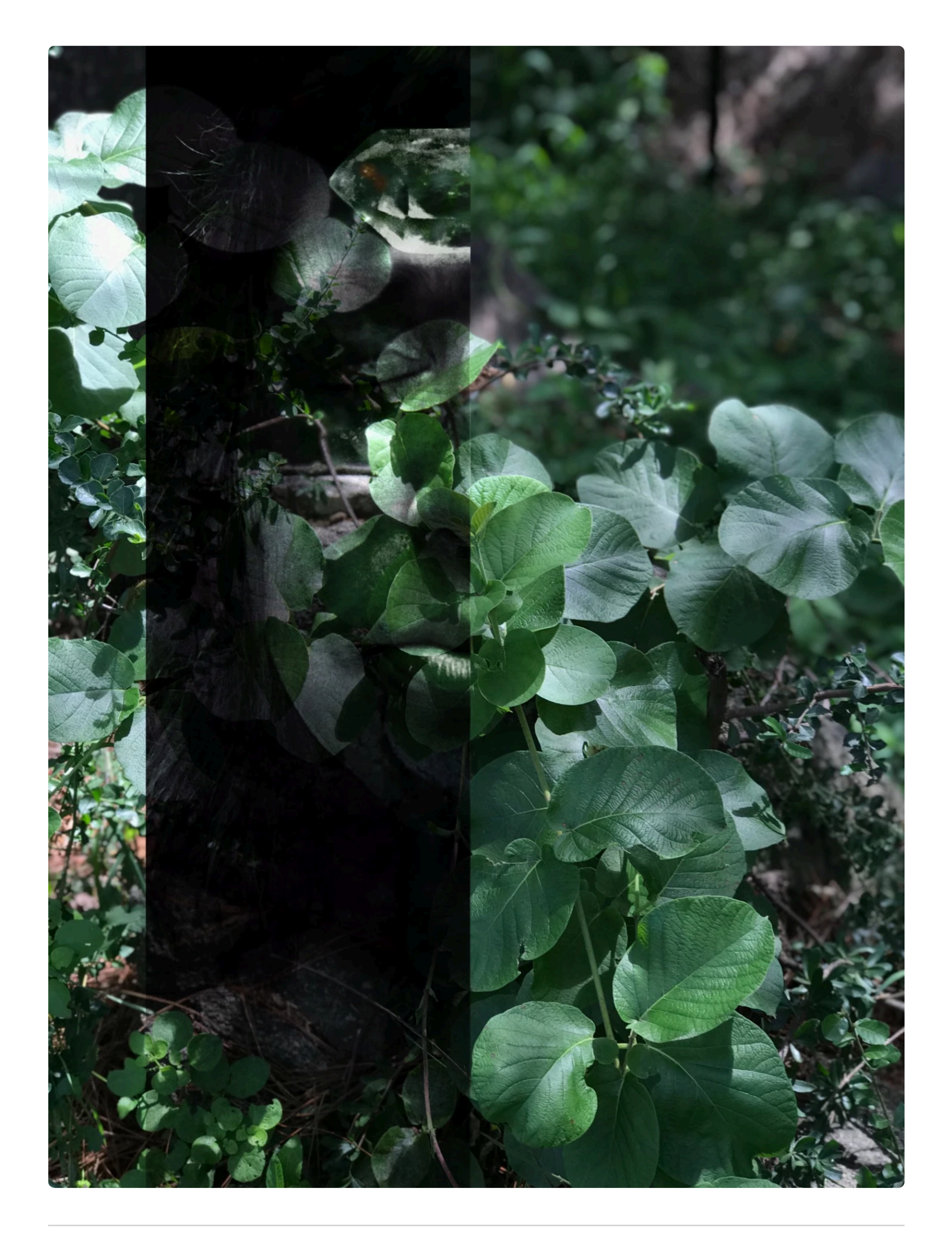
Muestras Individuales: Congreso de la Nación Argentina. Cámara de Diputados de la Nación. Sala José Luis Cabezas, Buenos Aires. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales- Universidad Nacional de Córdoba. Hotel Howard Johnson Cañada, Córdoba. Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba. Asociación de Magistrados y Poder Judicial de la Provincia de Córdoba. Hotel Sheraton. Colegio de Corredores Inmobiliarios, Córdoba. Galería Café du Sens, curador: Tomás Bondone. Córdoba. Argentina. Entre otras.

Muestras colectivas: Sopa, libertad y Gibré, Centro Querétaro de la Imagen, México (2024). Sopa, libertad y Gibré. Museo de las mujeres (2023). Feria eggo, Centro cultural Recoleta, Buenos Aires. Feria eggo, Cabildo de la Ciudad de Córdoba. Muestra colectiva Artistas Plásticos del Bicentenario "El arte de los argentinos" junto a Carlos Alonso, Miguel Pons-Tous, Susana Carol y Alberto

Martínez (entre otros). Galería de Arte Francisco de Aguirre. Ciudad de Santiago del Estero. Argentina. "Reed Moon". Galería de arte Maxó Rennella, Ciudad de Barcelona. España. Galería de arte Fragueiro 2020. Córdoba. Expone junto a Vanesa Mauvecin. "Las reglas en el juego". Curadora Vanina Seguí. Galería de Arte Nuevo Pasaje Muñoz. Córdoba, Argentina. Expone junto a Carmen Buteler. "Diálogos". Curador: Rafael Sucari. Galería de Arte espacio once29. Córdoba, Argentina. Participa en la Feria Internacional de Arte Contemporáneo Taza. FIACT. Realizada en Taza. Marruecos. Libro Objeto. Colores de Tiempos. Poesías y collage Natalia Mónaco. Grabados y pinturas Carmen Buteler, presentado en "El Arrabal", Paseo de las artes, Ciudad de Córdoba. Muestra colectiva A.P.A.C. (Asociación de Artistas Plásticos de Córdoba). Asociación Dante Alighieri. Ciudad de Córdoba, Argentina. Banco Hipotecario. Paseo del Buen Pastor. Estación Mitre. Artistas Plásticas Cordobesas. Córdoba. Argentina. Entre otras.

Contacto: https://www.instagram.com/natalia.monaco/

×





Nicolás Talone

Curador de la sección
